

హరివల్లముల్లు

శ్రీమదాచార్య రఘునాథ చక్రవర్తి

7-1-1984 అదివారము నుంచి 18-1-1984 శనివారం వరకు... మేషం: అల్లిపల్లి భారతి, కృత్తిక 1 పాదము.

మేషం: అల్లిపల్లి భారతి, కృత్తిక 1 పాదము. ఈ వారము ముఖములో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

వృషభం: కృత్తిక 2, 3, 4 పాదములు. ఈ వారము ముఖములో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

మిథునం: మృగశిర 8, 4 పాదములు. ఈ వారము ప్రసాదముతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

కర్కటకం: పునర్వసు 4 పాదము. ఈ వారము ప్రసాదముతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

సింహం: మృగ, పుష్య, ఉత్తర 1 పాదము. ఈ వారము వ్యాధులతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

శనివారం: మృగ, పుష్య, ఉత్తర 1 పాదము. ఈ వారము వ్యాధులతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

సోవియట్ యూనియన్ లో

జానపద శిల్పం

విప్లవానికి పూర్వం రష్యాలో పెద్ద పెద్ద అడవులలో నిండిన దేశముగా వుండేది. నివాసిక వృద్ధుల జీవనోపాయం దేశం అని చెప్పవచ్చును.

కన్య: ఉత్తర 2, 3, 4 పాదములు. ఈ వారము వ్యయముతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

మకరం: ఉత్తర 2, 3, 4 పాదములు. ఈ వారము వ్యయముతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

కుంభం: ఉత్తర 2, 3, 4 పాదములు. ఈ వారము వ్యయముతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

మీనం: పూర్వాషాఢ 4 పాదము. ఈ వారము వ్యయముతో శ్రావణం శ్రమి అనారోగ్యముతో అంతమవుతుంది.

కలు, సముద్రానికి దూరం పెరిగి యాత్రను ఉత్తరాది తీర్మానం అది ఎక్కువ అభివృద్ధి గాంచింది.

అనేక శిల్పకళా ఖండాలు నిర్మించడముతో కూడా పాత్రానేవారు. ఫర్షియన్ తయారు చేయడం, నేల మీద కొయ్యల పలకలు తాపడము, ఇక్కడ అలంకరణ వస్తువులను చేయడము మొదలయిన వస్తులు కూడా వారు చేసేవారు.

మౌనోక్తుకు సమీపములోనున్న అగోర్స్కోవ్ పట్టణంలోని దారులెల్లులు కొయ్యతో ఆట వస్తువులను తయారు చేయడంలో చాలా కాలముగా ప్రసిద్ధి గాంచారు.

అనేక శిల్పకళా ఖండాలు నిర్మించడముతో కూడా పాత్రానేవారు. ఫర్షియన్ తయారు చేయడం, నేల మీద కొయ్యల పలకలు తాపడము, ఇక్కడ అలంకరణ వస్తువులను చేయడము మొదలయిన వస్తులు కూడా వారు చేసేవారు.

అనేక శిల్పకళా ఖండాలు నిర్మించడముతో కూడా పాత్రానేవారు. ఫర్షియన్ తయారు చేయడం, నేల మీద కొయ్యల పలకలు తాపడము, ఇక్కడ అలంకరణ వస్తువులను చేయడము మొదలయిన వస్తులు కూడా వారు చేసేవారు.



జవాహర్ కథ

“జీవాహర్” అంటే-రత్నం. బాలలను, దేశాన్ని, ప్రపంచాన్ని, జీవితాన్ని అలవిమిశ్రంగా ప్రేమించే “చాచా నే వల్సా” పూర్తి పేరు ఆ చాచా లాల్ నెహ్రూ. ఎంత చక్కని పేరే!

అన్నీ మంచివిగాలేక రత్నం వంటివాడూ, నాన్నలా అందరినీ ప్రేమించేవాడూ ఆయన. ఆయన తండ్రి మోతీలాల్ నెహ్రూ. “మోతీ” అంటే ముత్తం.

అన్నీ మంచివిగాలేక రత్నం వంటివాడూ, నాన్నలా అందరినీ ప్రేమించేవాడూ ఆయన. ఆయన తండ్రి మోతీలాల్ నెహ్రూ. “మోతీ” అంటే ముత్తం.

అన్నీ మంచివిగాలేక రత్నం వంటివాడూ, నాన్నలా అందరినీ ప్రేమించేవాడూ ఆయన. ఆయన తండ్రి మోతీలాల్ నెహ్రూ. “మోతీ” అంటే ముత్తం.

తె. ఎ. అప్పారావు అభినందనలు

సాంఘిక చరిత్రానుబంధం వక్రంగా చిత్రీకరణ ప్రతిభాశాలి

తె. ఎ. అప్పారావు డి. ట్రైన్స్ (అండ్ కో)

షేహర్ సాపన



దిల్ షాద్ అజంతా

ప్రారాభాత్

నేడు 4 అటలు: 12-80, 8-15, 6-15, 9-80.

అంధులకు మేధానాటం

అంధులకు మేధానాటం

అంధులకు మేధానాటం



రాహుత్ రిగల్

ముగ్ధిరాజాద్

శ్రీరాజాద్

— ఉపాధి నిర్మాణ నిపుణులు

6వ సంయుక్త వారం

మీ కుటుంబములకు ఉత్తమ సాంఘిక చిత్రం.

నాగార్జునసాగర్ దృశ్యాలయాది అందరినంద.



ప్రస్తుతముగా

ప్రస్తుతముగా

రాముడు భీముడు

రాముడు భీముడు

ప్రారాభాత్

సరిగ్గా 8 అటలు: 2-80, 8-00, 9-80.

మరియు రాజరాజేశ్వరి మోహన్ శ్రీనివాస్ మహాల్

చరంగల్ నివాసాభాద్ ఖమ్మం మేల్

అలంకారంలో ప్రధాని నైవేద్య అంతర్జాతీయంగా వార్తా

విశ్రాంతి చూపబడుచున్నది.

— చా. డి. రి. త.

Edited Printed and Published by N. Narotham Reddy M. A. for the Golkonda Publications Ltd Golkonda Printing Press Hyderabad A.P.

భారతదేశానికి మానీస్

రేడియో ప్రసారాలు

(4వ పేజీ వరకు)

పినింది. కాని హిందీ వేర్వేరుగా అనే కుటుంబాలలో స్వయంగానే ఆ భాషను వేర్వేరుగా అర్థం చేసుకునింది. అందులో మంచి అభివృద్ధి పొందింది. ఆ మొత్తం మానీస్ లో వుంటున్న అందుకే ఆ మానీస్ మానీస్ కు వచ్చింది. మానీస్ రేడియోలోని భారతదేశ కాలం వార్తలు చదవడానికి ఆ మేను అవ్వించారు.

నటాలియా జాల్కా. 1వ కన్న కూర్చుని, గుల్బారా ఎన్నో పాటలు మంజూరు చేశాడు. చక్కచదివే వార్తలను వింది. ఇవన్నీ ఆ మేను హిందీ పాటలు. ఆ కన్న కన్న వున్న గుల్బారా తన కేసు రాదని నిర్ణయించుకుంది. కాని అలాంటి పాటలు ఆ మేను భుజించిన తేలు వేసి నటాలియా ప్రోత్సహించింది. నటాలియా ఆ కన్న ప్రోత్సహించింది. నటాలియా ప్రోత్సహించింది. నటాలియా ప్రోత్సహించింది.

నైవేద్య అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

తెలుగు పండితులు

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

శ్రీనివాస్ చిత్రాభివృద్ధి

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంధులకు మేధానాటం

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

విదేశాలలోని భారతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

పండిత నైవేద్య

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

జానపద సంగీత

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

మహాబాహుదా

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

జానపద సంగీత

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంధులకు మేధానాటం

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

విదేశాలలోని భారతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంధులకు మేధానాటం

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

జానపద సంగీత

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

మహాబాహుదా

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

జానపద సంగీత

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంధులకు మేధానాటం

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

విదేశాలలోని భారతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ

అంతర్జాతీయ అంతర్జాతీయ